

Public

- Tout encadrant devant manager les équipes mettant les signalisations de chantiers temporaires de voiries en place

Prérequis

- Sans objet

Modalités d'admission

- Aucune en dehors des prérequis

Durée

- 3 h 30

Effectif

- Maximum réglementaire : 12 participants

Modalités et méthodes pédagogiques

- Présentiel
- En langue française
- Alternance de séances de face à face, individualisation, activités en autonomie, simulation, ludo-pédagogie, ...

Qualité des formateurs

- Formateurs experts métier ayant validé un parcours de qualification pédagogique

Documents remis

- Attestation de formation

Les personnes en situation de handicap sont invitées à contacter le référent Handicap local afin d'étudier les possibilités de suivre la formation

Nous contacter

www.aftral.com

0809 908 908



SPIE BATIGNOLLES

Signalisation de chantier temporaire de voirie

Encadrant

Objectifs généraux

- ◆ Superviser et accompagner les équipes d'opérateurs pour l'implantation de la signalisation des chantiers temporaires de voirie, en toute sécurité et dans le respect de la réglementation

Les plus de la formation



- ◆ Des moyens matériels conformes à la réalité professionnelle
- ◆ Une formation active et inter active avec des cas pratiques et des mises en situation concrètes
- ◆ Remise d'une documentation type «fiches mémo»

Mode d'évaluation des acquis

- ◆ Evaluation en cours de formation sous la forme de mises en situation, études de cas, quizz, ...
- ◆ Evaluation finale : quizz

Validation

- ◆ Attestation de formation
- ◆ Sans niveau spécifique
- ◆ Possibilité de valider un/des blocs de compétences : Sans objet
- ◆ Equivalences, passerelles, débouchés : Sans objet
- ◆ Code RNCP/RS : Sans objet
- ◆ Certificateur : Sans objet
- ◆ Code Certif info : Sans objet

Agrément

- ◆ Sans objet

PROGRAMME

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
0	Identifier les objectifs et étapes de la formation	/
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vérification du respect des prérequis ▪ Présentation du centre, de l'équipe pédagogique et des moyens matériels ▪ Présentation de la formation ▪ Modalités pratiques ▪ Tour de table ▪ Test de positionnement 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
1	Généralités	0 h 30
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enjeux et règlementation de la signalisation ▪ Rôle et responsabilités de l'encadrants et des opérateurs 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
2	Préciser les principes fondamentaux de la signalisation et sa mise en œuvre	1 h 00
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Règles élémentaires : signalisation adaptée, cohérente, crédible, lisible ▪ Modalités de mise en place : les arrêtés de circulation ▪ Les catégories de signalisation ▪ La règlementation des panneaux ▪ La signalisation des personnes ▪ La signalisation des véhicules ▪ La signalisation sur voirie ▪ Particularités des signalisations : chantiers fixes/ chantiers mobiles, chantiers urbains/ chantiers ruraux, détournement de la circulation 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
3	Déterminer les éléments d'une communication efficace	1 h 30
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Techniques de communication efficace : règle des 3C, la répétition, la reformulation... ▪ L'argumentation des consignes par le biais de la prévention des risques ▪ Les leviers de la responsabilité/ engagement 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia Mises en situation simulée
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
4	Evaluer les acquis de la formation	0 h 30
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluation individuelle des acquis sous forme d'un quizz 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
5	Bilan et synthèse de la formation	/
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bilan de la formation ▪ Synthèse du stage ▪ Evaluation de satisfaction de la formation 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia