

Public

- Toutes personnes intervenant directement dans les travaux à proximité des réseaux aériens ou enterrés : conducteur d'engin ou opérateur dans le cadre de travaux urgents

Prérequis

- Disposer d'une adresse mail personnelle unique

Modalités d'admission

- Sans objet

Durée

- 6 heures

Modalités et méthodes pédagogiques

- Présentiel
- En langue française

Qualité des formateurs

- Sans objet

Documents remis

- Attestation de formation

Les personnes en situation de handicap sont invitées à contacter le référent Handicap local afin d'étudier les possibilités de suivre la formation

Nous contacter

www.aftral.com

0809 908 908



PREPARATION A L'EXAMEN d'Autorisation d'Intervention à Proximité des Réseaux - AIPR – Opérateur (Théorie en autonomie)

Objectifs généraux

- ◆ Identifier la réglementation et les acteurs de la réforme anti-endommagement.
- ◆ Identifier les spécificités des réseaux aéro-souterrains dans le cadre de son activité.
- ◆ Tester les connaissances

Les plus de la formation



- ◆ Une formation active et inter active sur l'activité réelle des travaux à proximité de réseaux
- ◆ Remise d'un support complet dans un format poche permettant d'être porté facilement dans sa tenue de travail

Mode d'évaluation des acquis

- ◆ Evaluation en cours de formation sous la forme de mises en situation, études de cas, quizz, ...
- ◆ Evaluation finale sous la forme d'un QCM d'entraînement

Validation

- ◆ Sans objet

Agrément

- ◆ Sans objet

PROGRAMME

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
0	Identifier les objectifs de la formation et étapes de la formation	+/- 0 h 10
<ul style="list-style-type: none"> Présentation des fonctionnalités de la plateforme de formation Module d'introduction à l'AIPR 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia Plateforme de formation en ligne AFTRAL Learning

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
1	Respecter la réglementation et identifier les acteurs de la réforme anti-endommagement	+/- 1 h 50
<ul style="list-style-type: none"> Réglementation : Réforme anti-endommagement –Guide d'application de la réglementation –Sanctions administratives Rôle de chaque acteur : Quelques définitions – En amont des travaux – Pendant les travaux 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia Plateforme de formation en ligne AFTRAL Learning

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
2	Identifier l'environnement d'un chantier	+/- 1 h 30
<ul style="list-style-type: none"> Différents types de réseaux et moyens de les reconnaître : Réseaux sensibles – Réseaux non sensibles – Règles de pose – Grillages avertisseurs –Classes de précision Différentes techniques de travail : Techniques à ciel ouvert – Techniques sans tranchée – Techniques douce de découverte du réseau Outils de la prévention des accidents : Protections collectives –Protections individuelles 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia Plateforme de formation en ligne AFTRAL Learning

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
3	Appliquer les procédures concernant l'ensemble du personnel pendant la réalisation des travaux	+/- 1 h 30
<ul style="list-style-type: none"> Marquage-piquetage Investigations Complémentaires (IC) : Principe –Méthodes non intrusives – Méthodes intrusives Techniques de travail (guide technique) : Imprécision de positionnement – Imprécision des techniques – Adéquation des matériels Mesures de prévention : Être acteur de la prévention –Règle des 4A –Constat contradictoire d'arrêt ou de sursis –Constat contradictoire de dommage 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia Plateforme de formation en ligne AFTRAL Learning

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
4	Tester les connaissances	1 h 00
<ul style="list-style-type: none"> Evaluation d'entraînement à « blanc » sous la forme d'un QCM 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia Plateforme de formation en ligne AFTRAL Learning

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
5	Synthèse de la formation	/
<ul style="list-style-type: none"> Evaluation de satisfaction 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia