

Public

- Tout public

Prérequis

- Expérience professionnelle probante dans le domaine enseigné

Modalités d'admission

- Sur dossier

Durée

- 175 h en centre + période(s) de formation en milieu professionnel

Modalités et méthodes pédagogiques

- Présentiel et distanciel
- Période(s) de formation en milieu professionnel
- Alternance de séances de face à face, individualisation, activités en autonomie, simulation, ludo-pédagogie, ...

Qualité des formateurs

- Formateurs experts métier ayant validé un parcours de qualification pédagogique

Documents remis

- Certificat de réalisation
- Attestation de fin de formation

Les personnes en situation de handicap sont invitées à contacter le référent Handicap local afin d'étudier les possibilités de suivre la formation

Nous contacter

www.aftral.com

0809 908 908



Niveau Bac

FORMATEUR ANIMATEUR

Objectifs généraux

- ◆ Préparer et organiser une action de formation
- ◆ Animer une séance de formation en présentiel
- ◆ Animer une séance de formation dans des modalités hybrides d'apprentissage
- ◆ Assurer l'accompagnement et le suivi pédagogique des apprenants

Les plus de la formation



- ◆ Des moyens matériels performants et innovants
- ◆ Une formation active et inter active avec des cas pratiques
- ◆ Une séquence de formation proposée en E-learning
- ◆ Remise d'une documentation complète et ciblée

Mode d'évaluation des acquis

- ◆ Evaluation en cours de formation sous la forme de mises en situation, études de cas, quizz, ...
- ◆ Evaluation finale sous forme d'une mise en situation et d'un entretien d'attribution de la certification
- ◆ Evaluation par un jury de professionnels

Validation

- ◆ Certification « Formateur Animateur »
- ◆ Niveau : 4
- ◆ Possibilité de valider un/des blocs de compétences : Sans objet
- ◆ E
- ◆ C
- ◆ Code Certif Info : 113612

Objectifs généraux

Agrément

- ◆ Sans objet

PROGRAMME

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
1	Identifier les objectifs pédagogiques et les étapes de la formation	/
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vérification du respect des prérequis ▪ Présentation de la formation ▪ Présentation du centre, de l'équipe pédagogique et des moyens matériels ▪ Déclinaison des objectifs et modalités de la formation et de l'évaluation ▪ Tour de table 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia

SEQUENCE SEMAINE 1

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
2	Préparer et organiser une action de formation	35 h 00
<i>Le métier de formateur animateur (posture et rôle)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'environnement de la formation professionnelle (présentation, acteurs, réglementation...) ▪ Les différents publics en formation ▪ Les comportements, les attitudes et les « styles » de formateur <i>Les différents styles d'apprentissage</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les différentes sortes d'intelligence ▪ Les processus d'apprentissage et de mémorisation ▪ La pyramide des besoins dans les apprentissages <i>Préparation à l'animation d'une séance de formation</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La méthodologie d'adaptation d'un scénario pédagogique ▪ L'intention pédagogique ▪ La formulation d'un objectif pédagogique ▪ L'enchaînement des situations pédagogiques ▪ La progression pédagogique ▪ L'organisation d'une séance de formation (matériels, ressources, planning) ▪ La veille technique et réglementaire et l'actualisation des supports 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES À distance : Plateforme de formation en ligne

SEQUENCE SEMAINE 2

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
3	Animer une séance de formation en présentiel	35 h 00

Animation pédagogique	MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accueil, information et présentation du plan de séquence ▪ Structure de l'intervention : objectif, plan, synthèse, évaluation, conclusion ▪ L'organisation d'une salle de formation ▪ Les dix situations pédagogiques d'une animation ▪ Les méthodes et techniques pédagogiques ▪ Les pédagogies actives, ludiques et participatives ▪ Utilisation d'un scénario pédagogique <p>Techniques et schéma de communication en formation</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les différents canaux de communication : VAKOG (visuel, auditif, kinesthésique...) ▪ Les filtres et freins à une communication efficace ▪ Les situations de blocage ou de communication difficile ▪ Les pertes de charges ▪ Les systèmes de représentation ▪ L'influence des a priori ▪ La communication verbale/ non verbale ▪ Les situations difficiles en formation (conflit) <p>Evaluation et bilan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Clôture de stage de formation et bilan ▪ Les types d'évaluation et leurs usages : initiale, intermédiaire, finale ... ▪ Les règles d'évaluation : modalités, consignes, critères d'exigence... ▪ Prise en compte des difficultés et aménagement de la progression pédagogique <p><i>Evaluation intermédiaire du bloc de compétences 1.</i></p>	<p>Salle équipée d'un ensemble multimédia Ressources pédagogiques</p>

SEQUENCE SEMAINE 3

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
4	Animer une séance de formation en distanciel	35 h 00
<p>Le métier formateur et de tuteur à distance (posture et rôle)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les situations pédagogiques d'une animation de formation à distance ▪ La pédagogie inversée et la classe virtuelle ▪ L'analyse des pratiques du formateur animateur et du tuteur à distance <p>Dispositifs et modalités de suivi de la formation à distance</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les modalités de formation (présentiel, e-learning, blended, ...) ▪ Outils de visioconférence et fonctionnalités (Zoom, Teams, tableau interactif...) ▪ Activités ludo-pédagogiques Numériques en distanciel ▪ Approche pédagogique inclusive et outils adaptés ▪ Les outils et supports pédagogiques <p>La communication en formation à distance</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La dynamique de groupe en distanciel ▪ Les filtres et freins à une communication efficace à distance ▪ La communication verbale/ non verbale en distanciel ▪ Les différents canaux de communication : VAKOG (visuel, auditif, kinesthésique, olfactif et gustatif) <p>L'évaluation à distance</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les outils d'évaluation en distanciel 		<p>MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES</p> <p>À distance : Plateforme de formation en ligne</p>

L'utilisation du genre masculin dans le texte permet de l'alléger mais ne peut être perçue comme de la discrimination en référence à la loi du 4 août 2014 pour l'égalité réelle entre les hommes et les femmes.

SEQUENCE SEMAINE 4

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
5	Animer une séance de formation en présentiel à l'aide des NTICE et des dispositifs techno-pédagogiques	35 h 00
Les NTICE et les dispositifs technopédagogiques <ul style="list-style-type: none"> Les différents outils bureautiques pour l'actualisation ou la réalisation de supports d'exercice et d'animation de formation (Word, PowerPoint, Canva, ...) Les dispositifs pédagogiques (VR, Simulateurs et Serious games) et leurs utilisations dans l'apprentissage Les Espaces Numériques de Travail (ENT) ou les Espaces Numériques d'Apprentissage (ENA) Les droits d'auteur, le droit à l'image et le RGPD 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia Salle informatique Ressources pédagogiques
Les différentes méthodes et techniques pédagogiques <ul style="list-style-type: none"> Les techniques et méthodes pédagogies adaptées à l'utilisation des outils pédagogiques L'animation par le biais de dispositifs pédagogiques et le changement de posture du formateur Les pédagogies actives, participatives et ludo-pédagogiques appliquées à la formation à l'aide des outils et NTICE 		
Evaluation et bilan <ul style="list-style-type: none"> L'évaluation des acquis et bilans intermédiaires L'autoévaluation et bilan d'acquisition des savoir-faire et connaissances 		
<i>Evaluation intermédiaire du bloc de compétences 2</i>		

SEQUENCE SEMAINE 5 :

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
6	Assurer l'accompagnement et le suivi pédagogique des apprenants	35 h 00
Suivi du parcours en collaboration avec l'entreprise <ul style="list-style-type: none"> Les dispositifs apprentissage, contrat pro, VAE Le triptyque formateur-apprenant-tuteur Les documents de suivi et de liaison La visite en entreprise côté formateur référent et tuteur en entreprise 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia Ressources pédagogiques
Accompagnement de la montée en compétence en formation et en entreprise <ul style="list-style-type: none"> Les phases de l'intégration et de l'accompagnement en formation et en entreprise La fonction tutorale et de formateur référent Le projet professionnel et l'aide à la validation L'entretien pédagogique L'accompagnement VAE L'autoévaluation et bilan d'acquisition des savoir-faire et connaissances 		
Suivi individualisé et prise en charge des apprenants en situation de handicap <ul style="list-style-type: none"> Les freins et motivations à l'apprentissage en fonction des publics Les difficultés cognitives (dyslexie, dyspraxie, dysphasie, troubles de l'acquisition...) Adaptation de la formation et de l'accompagnement aux apprenants (dys, 		

L'utilisation du genre masculin dans le texte permet de l'alléger mais ne peut être perçue comme de la discrimination en référence à la loi du 4 août 2014 pour l'égalité réelle entre les hommes et les femmes.

<p>diversité culturelle)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les difficultés d'apprentissage et l'aménagement de la progression pédagogique ▪ Les différents profils d'apprenants et la diversité culturelle <p>La régulation d'un groupe en formation</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La dynamique de groupe positive ▪ Les situations difficiles en formation et prévention et résolution des conflits ▪ Les différences de fonctionnement des individus, et des groupes <p>Evaluation et organisation des sessions de validation</p>	
--	--

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
7	Evaluer les acquis de la formation	/
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluation finale sous forme d'une mise en situation et d'un entretien d'attribution de la certification ▪ Evaluation par un jury de professionnels 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES
		Salle équipée d'un ensemble multimédia Ressources pédagogiques

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
8	Bilan et synthèse du stage	/
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bilan de la formation ▪ Synthèse du stage ▪ Evaluation de satisfaction des stagiaires. 		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES
		Salle équipée d'un ensemble multimédia

Spécificités des formations e-learning

Modalités techniques :

- Matériel conseillé : PC / tablette
- Navigateur internet : Chrome (recommandé) ou Firefox, Edge, Safari...
- Messagerie électronique personnelle unique (= identifiant de connexion)
- Plateforme de formation en ligne : <https://learning.aftral.com>
- Tablette : Pour une utilisation optimale, il est conseillé de télécharger l'application « Aftral learning » disponible depuis les play stores
- Hotline technique : Contacter votre centre AFTRAL d'inscription (aux heures d'ouverture)