

## Public

- Personne amenée à préparer et peindre des subjectiles métalliques dans le cadre d'une application anti corrosion et apte physiquement au poste (non allergique au solvant, apte aux travaux en hauteur, au port de charge, au port du masque respiratoire et aux travaux en espaces confinés)

## Prérequis

- Sans objet

## Modalités d'admission

- Sur dossier

## Durée

- 259 heures

## Modalités et méthodes pédagogiques

- Présentiel
- En langue française
- Alternance de séquences technologiques et pratiques sur chantier école

## Qualité des formateurs

- Formateurs experts métier ayant validé un parcours de qualification pédagogique

## Documents remis

- Attestation de formation

*Les personnes en situation de handicap sont invitées à contacter le référent Handicap local afin d'étudier les possibilités de suivre la formation*

## Nous contacter

[www.aftral.com](http://www.aftral.com)

0809 908 908

## Peintre industriel

### Objectifs généraux

- ◆ En respectant les consignes de sécurité et les règles de l'art, l'apprenant est capable de réaliser sur chantier ou en atelier, à partir des directives de sa hiérarchie et au sein de son équipe des opérations de traitement de surface :
  - Préparer les surfaces à peindre (manuel ou grenaillage)
  - Préparer les peintures
  - Faire les prétouches
  - Peindre à la brosse rouleau
  - Peindre au pistolet Airless
  - Contrôler son travail (épaisseurs humides et sèches)
  - Respecter les règles environnementales

### Les plus de la formation

- ◆ Des moyens matériels performants et innovants
- ◆ Une formation active et inter active avec des mises en situation pratiques

### Mode d'évaluation des acquis

- ◆ Evaluation en cours de formation : QCM théorique, pratique

### Validation

- ◆ Attestation de formation
- ◆ Sans niveau spécifique
- ◆ Possibilité de valider un/des blocs de compétences : Sans objet
- ◆ Code RNCP/RS : Sans objet
- ◆ Certificateur : Sans objet
- ◆ Code Certif Info : Sans objet



### Agrément

- ◆ Sans objet

## PROGRAMME

N° SEQUENCE		DUREE
<b>0</b>	<b>Identifier les objectifs et étapes de la formation</b>	<b>/</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vérification du respect des prérequis</li> <li>▪ Présentation du centre, de l'équipe pédagogique et des moyens matériels</li> <li>▪ Présentation de la formation</li> <li>▪ Modalités pratiques</li> <li>▪ Tour de table</li> <li>▪ Test de positionnement</li> </ul>		<b>MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES</b>  Salle équipée d'un ensemble multimédia

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
<b>1</b>	<p><b>En respectant les consignes de sécurité et les règles de l'art, l'apprenant est capable de réaliser sur chantier ou en atelier, à partir des directives de sa hiérarchie et au sein de son équipe des opérations de traitement de surface :</b></p> <p><b>Préparer les surfaces à peindre (manuel ou grenaillage)</b></p> <p><b>Préparer les peintures</b></p> <p><b>Faire les prétouches</b></p> <p><b>Peindre à la brosse rouleau</b></p> <p><b>Peindre au pistolet Airless</b></p> <p><b>Contrôler son travail (épaisseurs humides et sèches)</b></p> <p><b>Respecter les règles environnementales</b></p>	<b>259 h 00</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La préparation des surfaces (théorie)</li> <li>▪ Les peintures</li> <li>▪ Hygiène et sécurité</li> </ul>		<b>MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES</b>  Salle de formation équipée d'un ordinateur et d'un vidéoprojecteur Conformément au protocole GEPI, chantier école peinture sur des éprouvettes (ACQPA) et divers subjectiles, utilisation de matériel tels que grenailleuse, pompe AIRLESS, brosse, rouleau, pistolet à métallisation... Travaux pratiques réalisés dans des conditions réelles d'exécution
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparations de surfaces, les normes, les degrés de soins, les abrasifs : choix - granulométrie, contrôle de l'état du subjectile (huiles, poussières), les matériels de préparation des surfaces, l'air comprimé - son utilisation rationnelle Mise en place du chantier et préparation de surface. Utilisation d'une grenailleuse, ponceuse et de papier à poncer Autocontrôle</li> <li>- L'identification du produit, La lecture de la fiche technique, le dosage et mélange des composants Le choix des solvants, Les compatibilités entre peintures (test du chiffonnage) Les contrôles liés à l'application Les conditions climatiques - Le point de rosée (méthode et matériels), Les contrôles après séchage (épaisseur, aspect, adhérence) Préparation des peintures, Application sur subjectile, prétouches et Airless Autocontrôle, mesure des épaisseurs humides et sèches Utilisation des EPI, Mise en place des protections collectives Prétouches, peinture brosse rouleaux. Utilisation et application à la pompe Airless, Nettoyage et maintenance des outils. Retraitement des déchets de peinture, Nettoyage de son poste de travail</li> <li>- Les protections respiratoires, L'air comprimé, ses dangers, Les risques dus à la pompe haute pression et son pistolet, Les solvants : les dangers au cours des manipulations ou des transports</li> </ul>		

N° SEQUENCE		DUREE
<b>2</b>	<b>Bilan et synthèse de la formation</b>	<b>/</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bilan de la formation</li> <li>▪ Synthèse du stage</li> <li>▪ Evaluation de satisfaction de la formation</li> </ul>		<b>MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES</b>  Salle équipée d'un ensemble multimédia