

Public

- Personnel en formation « Conducteur de trains » sur le réseau ferré national

Prérequis

- Sans objet

Modalités d'admission

- Sans objet

Durée

- 6 jours

Modalités et méthodes pédagogiques

- Présentiel
- Alternance de séances de face à face, individualisation, activités en autonomie, simulation, ludo-pédagogie, ...

Qualité des formateurs

- Formateurs experts métier ayant validé un parcours de qualification pédagogique

Documents remis

- Certificat de réalisation
- Attestation de fin de formation

Les personnes en situation de handicap sont invitées à contacter le référent Handicap local afin d'étudier les possibilités de suivre la formation

Nous contacter

www.aftral.com
0809 908 908



SUIVI PEDAGOGIQUE ET VALIDATION DE LA FORMATION CONDUITE DE TRAINS - MONITEURS D'ENTREPRISES

Objectifs généraux

- Le suivi pédagogique de la formation porte à la fois sur l'acquisition des connaissances par les stagiaires et sur leur capacité à les mettre en œuvre en situation réelle de travail.
- Il donne lieu à des évaluations régulières consistant à identifier les écarts entre les compétences attendues des stagiaires et celles effectivement mesurées.

Les plus de la formation



- Des moyens matériels performants et innovants
- Une formation active et inter active avec des cas pratiques
- Remise d'une documentation complète et ciblée

Mode d'évaluation des acquis

- Evaluation en cours de formation sous la forme de QCM
- Evaluation finale sanctionnée par le passage d'un examen

Validation

- Attestation de fin de formation professionnelle ferroviaire (AD-0045-12C5) remise au participant par le centre agréé s'il a suivi avec succès la formation et après contrôle de l'acquisition des connaissances définies aux annexes III et IV de l'arrêté du 30 juillet 2003
- Sans niveau spécifique
- Possibilité de valider un/des blocs de compétences : Sans objet
- Equivalences, passerelles, débouchés :
- Code RNCP/RS : Non inscrit
- Code Certif Info : Non éligible

Agrément

- Sans objet

PROGRAMME

N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
1	Identifier les objectifs et étapes de la formation	/
- Vérification du respect des prérequis - Présentation du centre, de l'équipe pédagogique et des moyens matériels - Présentation de la formation - Modalités pratiques - Tour de table		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
2	Valider les règles de protection du personnel	1 jour
- Signalisation - Engins moteurs - Installations		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES QCM
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
3	Valider les connaissances en « situation normale »	1 jour
- Manœuvres - Evolutions - Règles de circulation - Composition des trains - Technique		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Simulateur Questionnement Analyse des dossiers de suivi des stagiaires
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
4	Valider les connaissances en « situation normale »	1 jour
- Frein - Automatismes		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Simulateur Questionnement Analyse des dossiers de suivi des stagiaires
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
5	Valider les procédures et les comportements lors d'anomalies et incidents	1 jour
- Incidents de signalisation - Anomalies techniques - Anomalies des installations		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Simulateur Questionnement Analyse des dossiers de suivi des stagiaires
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
6	Evaluer les compétences en situation de travail	1 jour
- Stage pratique n°1 de conduite en ligne - Signalisation et incidents - Erreur de direction - Mouvements particuliers		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Observation à bord des locomotives pendant le stage pratique de conduite en ligne
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
7	Evaluer les compétences en situation de travail	1 jour
- Stage pratique n° 2 de conduite en ligne - Bulletin de service - Anomalie de frein		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Observation à bord des locomotives pendant le stage pratique de conduite en ligne
N° SEQUENCE	OBJECTIF	DUREE
8	Bilan et synthèse de la formation	/
- Bilan - Synthèse - Evaluation de satisfaction		MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES Salle équipée d'un ensemble multimédia